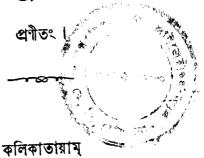
B22 " CHOU





ভদ্ৰক—এইচ্—ই—বিদ্যালয়স্য প্ৰধানশিক্ষকেণ

ত্রীযুক্ত শরচ্চক্রবন্যোপাধ্যায়েন



উদ্বোধনযম্ভে ত্রিগুণাতীতস্বামিনা মুদ্রিতং।

PRINTED BY S. TRIGUNATITA at the Udbodhan press, 14 Ram Chandra Maitra's Lane, Calcutta.

Dec 2 Mostrons

প্রশংসাপত্র।

শীয়ক বাবু শরক্তন্দ্র বন্দোপাধ্যায়র চিত সারপঞ্চক পাঠ করিয়া পরম প্রীতি লাভ করিলাম—পদলালিতা ও ভাবগাস্তীর্য্যে কবিতা-গুলি অতিশয় মনোহর হইয়াছে। বড় বড় পণ্ডিতদিগের প্রমুখাৎ আমি অনেক কবিতা শুনিয়ছি, কিন্তু এমন ভাবগর্ভক, পদলালিতা-বিশিষ্ট কবিতা কথন প্রবণ করি নাই, ইদানিং এপ্রকার কবিতা প্রায় ছল ভ—এ গ্রন্থর চয়িতা স্কুলের ইংরাজী শিক্ষক হইয়াও সর্ব্ব পণ্ডিতজনমনোহারী সংস্কৃতকবিতার চনায় যে এতদূর কৃতিত্ব দেখাইয়াছেন, তাহা অতীব বিশ্বয়কর। কবিতাগুলি পাঠ করিলে প্রাচীন কবিতার মতন বোধ হয়, ইহা সংস্কৃত ভাষার একটি রক্তবর্গর হইবে, সাহস করিয়া বলিতে পারি; গ্রন্থর চিয়তামহাশয় দীর্ঘজীবী হউন, স্বশ্বরের নিকট প্রার্থনা।

শ্রীনামোদর দেবশর্মন: (বিদ্যাবাগীশদ্য)

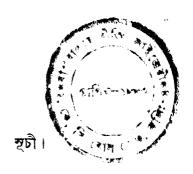
I have glanced over your "Nitishatastakam." You have happily caught the ring of the old masters, both in respect of your sentiments and expressions. You have remarkable powers of adaptation and your imagination is full of resources. Your style is simple, chaste and clegant. I wish you every success.

(Sd.) Nilkantha Mazumdar Principal, Ravenshaw College. I hope that Babu Sarat chandra Banerjee's Sanskrit writings will be as widely known and appreciated as they deserve to be. His Krishna Prem Tarangini is one of these rare productions which can challenge comparison with the inimitable classic models of India. The excellence of that work is well maintained in his Panchasar, which seems destined to take rank with the master-pieces of Bhartrihari and Chanakya. The terse, graceful and idiomatic sanskrit of Panchasar will commend it to any lover of sanskrit literature.

(Sd.) Radha Nath Rai,

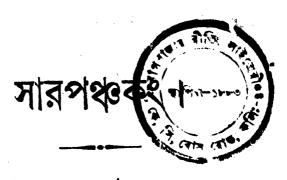
9-1-99.

JAJPUR.



	विषय ।				পৃষ্ঠা।
5	প্রশংসাপত্র		• •	***	J•
\$	নীতিশতাষ্টকং	• • •	***	•••	>
5)	<u> মায়াকুণ্ডং</u>		4 6 6	9	৩৭
8	क्षाष्ट्रकः	•••	•••	•••	89
t į	বিষ্ণুশতকং	•••	•••	•	848
61	প্রার্থনা	•••	•••	***	89





নীতিশতাষ্টকং।

ত্র্জনগণ ইই ত্র্জনভক্তঃ সজ্জনসক্তঃ সজ্জনসক্তঃ। কস্তুর্ব্যেণো দিবস্বিহারী ব্যাস্তঃ ক্রঃ ক্রাদাচারী॥ ১॥

তৃজ্জন সভত বুটে ই ক্জেনের পাশ।
সাধুর সভত প্রিয় সাধু সহবাস।।
কন্তৃরিকা মৃগ দেখ দিবসে বিহরে।
নিশার আঁধারে ভ্রমে শার্দ্দনিকরে।

আর্জবর্মনিশং মন্থতে তৃচ্ছং
ছুর্জনচিত্তং কুরুরপুচ্ছং।
কিন্ত স্যাচেচিবিপর্ছপ্যানং
ভূবি বিং সরশং তচ্চসমানং।। ই।।

হৰ্জনের চিত্ত আর কুকুরের পৃচ্ছ।

এ দৌহে সারল্য গুণে সদা গণে ভুচ্ছা।

কিন্ত বিপদের কাল উপস্থিত যবে।

সরল তাদের সম জার কোবা ভাবে।

রূপৈমে রাঃ স্থগুণা নিত্যং বাক্যমিদং নহি সম্যক্ সত্যং। জলনিধিতোরংকটিকসমানং মানবলোকে ক্সা স্থপানং॥ ৩॥

রূপ বেথা গুণ দেথা সকলেই কয়।
কিন্তু এই কথা ভবে সদা সত্য নয়।
বেহেতু কাচের মত অতি নিরমল।
স্থান্য কাহারো নহে জলধির জল।

শ্বশ্বতিং ভূটবিতানং বিদ্ধি ন বুদ্ধে: দম্চিত্মানং। শ্বশ্বভাটিলো যদি মতিভাজো ন কথং বিজ্ঞাবজমুগরাজো।। ৪।।

দীর্ঘ শাশ্র লোম আর জটার সন্তার। মিশ্চিত লক্ষণ লোকে নহে বিজ্ঞতার। শাশুজটাধারী যদি বিজ্ঞ হর ভবে। ছাগল কেশরী কেন অজ্ঞ হল ভবে।

> স্থানস্থাত্তং ন হরতি কটং দিনমণিরত্ত নিদর্শনমিটং। মেঘে সতাপি সবিভূত্তাপঃ

কিমতি নরাণাং ভবতি ছরাপং ।। ে।।
কটে পড়িলেও তব্ না ছাড়ে ছজন।
আপন স্তুণ ইথে প্রমাণ তপন।
মেঘার্ভ হইলেও দেখ দিনমণি।
বিতরেন নিজ ভাপ তাপিতে ধরণী।।

হর্দ্যাকো বা কুট্যাং ক্লিটঃ
সততং সজ্জন উন্নতচেটঃ।
দর্ভন্নো বা ক্রমগংসক্তঃ
কিং স্বোফিধয়া বহিন্দ্যাকঃ॥ ৬ ॥

হর্ম্মেই হউক কিছা কুঁটিরেই বাস।
সাধুর সদাই ভবে উন্নত প্রায়াস।।
দর্ভেই হউক কিছা ক্রমেই নিলয়।
উর্কবিধাহীন কভু হতাশন নয়।।

পীড়াপ্রদমপি হৃদ্যপদার্থং
ত্যজতি ন লোক ইদং হি বথার্থং।
কুগুলভারং বদ্যস্তপদং
সহতে নারী শ্রোত্রে সমদং॥ १।।

পীড়াপ্রদ হইদেও প্রিন্ন যে পদার্থ। না ড্যক্ষে তাহায় লোক একথা বথার্থ। দেশহ বন্ত্রণাকর কুওলের ভার। আনন্দে রমণী বহে প্রবণে তাহার॥

> জীবোহণ্যবনাৰভিত্তস্বীৰ্যাঃ প্ৰবলসহায়ঃ স্যাৎ ক্কুতকাৰ্যাঃ। স্বল্লোহণ্যনলোহনিলসংযুক্তঃ কিমিহ বিদশ্ধং শালমশকঃ। ৮॥

প্রবল জনের বলে ছর্কল বে জন।
অনারাসে সাধে ভবে নিজ প্রয়োজন।।
দেখহ বনের মাঝে অনিলের বলে।
সামাস্ত অনল ধতে বিশাল সরলো।

দৰ্বং স্থমহন্ত্ৰি বদ্ধং
তল্পব্দক্তিবনেৰ হি স্টং।
বিন্দ্ৰিনিৰ্দ্মিতম্দধেতোকং
কজদাং বাশিগিনিবাজোহনং॥ ১॥

বিশাল সামগ্রী ভবে দেখাবে সকল।
অণুদল বোগে তারা হয়েছে কেবল।
বিশ্বস্থা বিনিশ্বিত জলধির জল।
ধ্লির সমষ্টি মাত্র মহাহিমাচল।।

পণ্ডিতজনকুতশাস্ত্রবিচারং
মকুতে মৃঢ়ঃ সর্কমসারং।
রাজমুকুটমণিহাটকহারে
ক শুনঃ প্রীভিরিছ সংসারে। ১০॥

পণ্ডিতে পণ্ডিতে হয় শাস্ত্রের বিচার।

মূর্বের নিকটে তাহা সকলি অসার।।

কুকুর আদর কভু করে কি সংসারে।
রাজার মুকুট মণি কাঞ্চনের হারে।।

ধনভাব্যেবহি জীৰপ্ৰীতি:

সৰ্কত্ৰৈষা সভতং বীতি:

সম্কুলচ্তঃ কোকিলসঙ্গঃ

সাজসৱোবৰপ্ৰৰ সভ্সঃ ॥ ১১ ॥

ধনীর প্রতিই সদা সকলের প্রীতি। এ সংসারে সর্ব্বত্তই সদা এই রীতি॥ মুকুলিত চূতে দেখ পিকের আদর। সনলিন সরোবরে আদরে ভ্রমর॥ নিতাং জীবে দ্বং তব শিষ্টঃ শিষ্টাচারঃ কাপি ন নষ্টঃ। বংশশকলমণি সদমং স্পৃষ্টং বদনবিলগ্নং বদতি স্থমিষ্টং॥ ১২॥

জীবে শিষ্ট হও তুমি সকল সময়।
শিষ্টতা কোথাও ভবে বিফল না হয়।
ধরিয়া কোমল ভাবে লইলে অধরে।
কর্মণ বংশও তোমা তুমিবে সুস্করে।

বাদোহদংশয়মিত দর্কেবাং ভবতি দ্মানঃ প্রক্লতেম্বেষাং নিবদতি পিক ইত্ব প্রবপূর্ণে চুতে গৃধঃস্থানে জীবে ॥ ১৩ ॥

স্থ ভাবের সম সদা সকলের গেই।
হ'য়ে থাকে এ জগতে ইথে কি সন্দেই।।
পল্লবিড চূতে দেখ পিকের নিবাস।
জরা জীণ তরু পেলে গুঞের উল্লাস্।।

বিদ্যাহীনোহপ্যতিশবপূজ্যঃ
পুরৈজ নিতা নতু সংত্যজ্যঃ
স্যাচেচ তীর্থং মার্জনশ্নাং
তদপি ভবতি তম্ভকৈন্দাং ॥ ১৪ ॥

বিদ্যাহীন হইলেও জনক যে জন।
প্তের অত্যজ্য তিনি পূজ্য অনুক্ষণ॥
মাজন বিহীন যদি হয় তীর্থ-স্থান।
তথাপি ভক্তের তাহে উন্নিট্টান্যানা।

স্থমিত যতাং ছাংথৈবঁ গাপ্তং
ন বিনা ছাংখং স্থমতাপ্তিং।
তদ্যদি কমলে বাঞ্চা স্যাত্তে
ন গণয় কণ্টকপীড়াং চিতে॥ ১৫॥

নাহি হেন স্থপ ভবে নাহি থাহে ছঃপ।
ছঃপ না সহিলে আগে কে লভিবে স্থপ।।
কমল লভিতে তাই যদ্যপি বাদনা।
কণ্টক পীড়ন মনে না কর গণনা।।

উত্তমদঙ্গাদধমঃ পূজ্যঃ
সন্নপি সততং ভূবি সংত্যজ্যঃ।
গঙ্গাদরতো গঙ্গাভক্তঃ
কিন্ন শিরসি তৎকর্দমপুক্তঃ॥ ১৬॥

সাধুসহবাসগুণে অধম যে জন।
তাজা হইরাও ভবে পূজা অফুকণ।।
গঙ্গার গৌরবে দেও গঙ্গাভক্তগণ।
কর্দম তাঁহার শিরে করমে ধারণ।।

সাধোঃ সগাদপি নহি ছষ্ট প্রকৃতির্জন ইহ জাতঃ শিষ্টঃ। কিন্ন ভূজকশ্চন্দনবাসী জীবানামিহ জীবননাশী॥ ১৭॥

সাধু জন সজে যদি রহে অফুকণ।
তব্ও না হয় শিষ্ট ছফ বেই জন।
নহে কি চক্ষন-বাসী অহি বিষধর।
সততঃ ধর্ণী থামে প্রাণি প্রাণহর।

যুদ্ধোৎপাতঃ প্রবশন্ধনানাং
খবক্ষেমঃ স্যাৎ কুদাণাং।
শুবাধবংসী ভূবনথ্যাতঃ
শালোদবর্ষাদগ্রিজাতঃ॥ ১৮॥

প্রবলে প্রবলে যবে বাধে মহারণ।
অমঙ্গল লভে তায় বহু হীন জন॥
শালে শালে ঘরষণে জনো যে অনল।
পুড়ে যায় দেখ তায় কত গুলাদল॥ ১৮

মৃঢ়ে নিহিতা যদি সৎকবিতা ব্যর্থা থলু সা তন্মিন্ ভবিতা।। স্যাচ্চেছকা মাক্ষিকবাহী কিমসৌ স্যান্তৎ স্থবসপ্রহৌ।। ১৯।।

পড়ে যদি স্কবিতা মৃঢ় জন হাতে।
বুঝে কি দে কভু আছে কি রদ তাহাতে।।
পুঠেতে মধুর ভার করে যে বহন।
জানে কি দে বৃষ মধু মধুর কেমন।

সরপি বিহিতোর তসহবাসঃ
সততং নীচঃ স্যানীচাশঃ।
কিন্ন গগনচরগৃঙ্গনাষ্টিঃ
প্রোতালয়-শব-বোজিত-দৃষ্টিঃ॥ ২০ ॥

উচ্চসহবাদে ধনি রহে অসুক্ষণ।
তবুও না ছাড়ে নীচ নীচতা আপন।।
দেখনা গগনচর শকুন সক্ষ।
শুশানের শবে লক্ষ্য রাধরে কেঁবল॥

সাড় বর্মিছ সর্ব্বিম্পারং তেন ছি শূন্যং ভব্তি স্পারং। কাংস্যাজ্জাতো ঘোরারবেঃ অর্ণস্যোটেজর্লাভাবঃ॥ ২১॥

বহু আড়ম্বর্ত যে জন অসার।
নাহি আড়ম্বর তার আছে যার সার॥
কাংস্য হ'তে খোর রব নিঃসরে যেমন।
স্ববিংতে বল কভু হয় কি তেমন।

সদ্গ্ৰন্থপঠনাত্মিতাং মনো ভবতি পুঞ্চলং। শরীরং পুঊগ্রং যাতি যথাস্কভোজাভোজনাং॥ ২২॥

মন পুষ্ট হয় নিত্য স্থগ্ৰন্থ পঠনে। শরীর ঘেমন পুষ্ট স্থভোজ্যভোজনে।

সক্ষারংজগধেন্তোরং সকলঙ্ক: কপাকর:। সরোজঞ্চ সশৈবাকং কোমহান্ বোষবজ্জিভি:।। ২৩।।

নির্মাণ জলধিজন দেখ কারময়।
শশাক্ষের আছে দেখ কলজ নিচয়।।
শৈবালের সজে দেখ শতদল বয়।
কোন্ মহা বস্তু ভবে দোষসূক্ত নয়?

ক্লবিতে হৃদরে বাক্যং সরসং পরুষায়তে। জিহ্বায়াং পিতত্তীয়াং সিতাপি কটুকায়তে॥২৪॥

ক্ষিত যে চিত তাহে মধুর বচন।
বোধ হয় ঠিক যেন বিষের মতন॥
পিত্তের প্রভাবে জিহবা হইলে দ্যিত।
ক্মমুর শর্করাও লাগে তাহে তিত॥

কোমলং ভাষণং মন্যে জিহ্বান্নাহি প্রয়োজনং যতোহস্যামস্থিসঞ্চারো বিহিতো ন বিবিঞ্চিনা॥ ২৫ ॥

সকলে প্ররোগ করা মধুর বচন।
বাধ হয় রসনার নিত্য প্রয়োজন।
সেই হেতু বিধি তার (হর অরুমান)।
অভি সঞ্চারণ বিনা করিলা নির্দাণ।

জনানামসুরাগঃ স্যাৎ বর্ণোৎকর্ষে ন কেবলং ॥ স্বর্ণাভং কর্ণিকারং য-রির্গন্ধং পরিভূরতে ॥ ২৬ ॥

কেবল রূপেই লোক সোকের আদর।
না পার কখন এই অবনী ভিডর।।
দেখ কবিকার পূজা অ্বর্ণবয়ন।
গক্ষ বিনা বল ভার কৈ করে যভন।।

শুরোই কেশরী বাল্যাৎ বাল্যাচ্ছুরৌ বুক্ছিপৌ। কুলবৃত্তংহি জস্তুনাং জায়তে সহ জন্মনা।। ২৭।।

বাল্য কান হইতেই বলিষ্ঠ কেশরী। বান্য কান হইতেই বলী ব্যাঘ্র করী।। নিজ নিজ-কুলক্রমাগত যে লক্ষণ। জন্মকান হ'তে ভাহা পার জীবগণ।।

> হত: পাঠোহনিবিট্ন্য ছফীস্য গুৰ্গতং হতং। হতঞ্চ বৰ্ষণং সিদ্ধা-বৃষ্যে কৰ্ষণং হতং॥ ২৮॥

নাহি ফল অন্যমনক্ষের অধ্যয়নে।
হুৰ্গভিরো নাহি ফল হয় ছুই জনে।
বিফল জলধিজলে জল বরষণ।
উবর ভূমিতে কৃষি বিফল বেমন।

অবিখাসে বিষং সন্ধা স্বপ্নে চ শয়নং বিষং । বিষং কাব্যং কঠোরস্য শক্তস্য বশ্যভা বিষং ॥ ২৯॥

তপ জপে গণে বিষ অবিধাসী জন।
অনিজায় বিষ বোধ হয় যে শয়ন।।
কঠোর জনের কাছে কাব্য বিষময়।
সমর্থের অধীনতা বিষ বোধ হয়।।

নিশারামমৃতং নিজা
ত্বারামমৃতং জলং।
কুধারামমৃতং চারং
সাধুসোপার্জিতং বদি।। ৩০।।

অমৃতের সম নিজা ভূঞ্জিলে নিশার।
অমৃতের মত জল পিয়িলে ত্যার।।
অয়ও ক্ধার কালে যেমন অমৃত।
হয়ে থাকে সহপারে যদি স্থোপার্জিত।

শোচ্যো মৃত্যুর্ন সত্যার্থং বিদ্যার্থংহি ব্যয়ো ষণা । প্রবাসো বস্থনেহশোচ্যঃ শোচ্যো ন সফলঃ শ্রমঃ ॥ ৩১ ॥

সত্যের লাগিরা মৃত্যু কভু শোচ্য নয়। শোচ্য নহে বিদ্যালাগি হয় যেই ব্যয়॥ প্রবাসে নাহিক শোক ধনের আশায়। সফল হইলে শ্রম কিবা শোক ভায়॥

পূলে পূলে ন সৌগন্ধং
মাধুৰ্য্যং ন ফলে ফলে।
সজনা বিরলা লোকে
নিলিং ন জলে জলে॥ ৩২॥

লিন বেমন নাহি রহে প্রতি জলে।
মাধুর্ব্য বেমন নাহি রহে প্রতি ফলে।।
প্রতিপূপে বেমন না রহে পরিমল।।
তেমতি সাধুর বাস নহে প্রতি হল।।

ছৰ্বলঃ সেব্যতে যোহত্ৰ প্ৰবলঃ সততং স হি। তটিনীধৌতমূলস্য পাদপস্য দশাং ব্ৰক্ষেৎ।। ৩৩।।

ছৰ্পল যেজন যদি করে নিয়োজন।
প্রবল সেবকে নিজ সেবার কারণ॥
তবে সে পাদপসম দশা ঘটে তার।
তরঙ্গিণী প্রবাহিনী মূলদেশে যার॥

কালে দত্তং হি যদানং
তদেব সফলং ভবেৎ।
শস্যপ্রয়োজনা রৃষ্টিঃ
শস্যনাশে হি নিফলা। ৩৪।।
দত্ত হয় যেই দান অভাব সময়।
তাহাই সদাই ভবে সফল যে হয়।।
শস্য লাগি হয় যে বৃষ্টির প্রয়োজন।

রাজ্যমরাজকং নিন্দ্যং দৈন্যং নিন্দ্যমনায়কং। অপ্রস্থানং বনং নিন্দ্যং মনোনিন্দ্যমনীশ্বহং॥ ৩৫ ।।

শদ্য নষ্ট হ'লে তাহা শুধু অকারণ।।

নিন্দনীয় দেই দেশ রাজা নাহি যায়।
আনায়ক হ'লে দৈন্য নিন্দা করি ভার।।
নিন্দনীয় হব অভি অঞ্জেন বন।
দেই মত নিন্দনীয় অনীখন মন।।

মূঢ়োহপি ভবতি প্রাক্ত স্তাড়নৈঃপাঠিতো যদি শৈলোহপি শোভতে শদৈয়ঃ প্রগাঢ়ং কর্ষিতো যদি ॥ ৩৬ ॥

করাইলে অধ্যয়ন করিয়া তাড়ন।
জানবান্ হ'তে পারে মৃঢ় বেই জন।।
গাঢ় রূপে করা যায় যদি করষণ।
কঠিন শৈলও শোভে শদ্যেতে যেমন

तक्ष कि कि निस्म डाब्र्श नित्मक मर्म्नुदः चाभिनः दिव्यतिनी नित्मः मर्क्यः नित्मेख निम्मकः॥ ७१॥

রজক করয়ে নিন্দা ঘন বরষণে।
দর্দুর করয়ে নিন্দা তপন কিরণে।।
স্বাধীনা রমণী নিন্দে পতি আপনার।
স্বভাবনিন্দক নিন্দে নিথিল সংসার।।

ভাগ্যং কুপুরুষোনিন্দেুদ্গোহং নিন্দেং কুগেহিনী
কুনটশ্চত্তরং নিন্দে
দগুরুং নিন্দেং কুশিষ্যকঃ ॥ ৩৮॥

কুগেহিনী করে নিন্দা ভবনে আপন।
ভাগ্যকেই করে নিন্দা কাপুরুষ জন॥
কুনট কররে নিন্দা নর্ত্তন প্রাঙ্গেরে।
গুরুত্বকই করে নিন্দা কুশিষা বেজন গু

স্থান ভ্ৰফো বলী নষ্টঃ
স্বস্থানে হুৰ্কলোবণী
প্ৰভীপগমনা মীনা
বিকলা যজ্জলে গজাঃ॥ ৩৯॥

স্বধানে রহিলে হয় ছব্বল (ও) প্রবল।
স্থানচ্যুত হ'লে হয় প্রবল (ও) ছব্বল॥
পড়িলে যে জলস্রোতে গজ হয় ক্ষীণ।
বিপরীত দিকে তার যায় দেখ মীন॥

কাঞ্চনং রজতং বিত্তং বিত্তং ভূমি গঙাদিকং কিন্তে তৎ সর্ব বিভেষু বিদ্যাবিত্তং বিশিষ্যতে ॥ ৪০ ॥

কাঞ্চন রক্ষত ভবে প্রচলিত ধন। ধন মধ্যে গণ্য আরো ভূম্যাদি বারণ॥ সর্ব্ব ধন হ'তে কিন্ত আদর বিদ্যার। বিদ্যাধন মহাধন তুল্য নাহি তার॥

> বিদ্যা রূপং কুরূপাণাং নির্ধনানাঞ্চ সা ধনং অনাথানাঞ্চ সা নাথঃ কিং ধনং বিদ্যয়া সমং ॥ ৪১ ॥

ক্তরণের রূপ বিদ্যা নির্ধনের ধন। জনাথের নাথ বিদ্যা কি ধন তেমন ?

নীতিশতাফকং।

অনুপা ধরণী শৃত্যা নৌকা: শৃন্যা অন্ধাবিকাঃ অবৃক্ষা শরণী শৃত্যা মভাঃ শৃত্যা অপণ্ডিতঃ: ॥ ৪২॥।

শ্ভ প্রায় সে ভূভাগ রাজা নাহি যায়।
নাবিক বিহীন তরী গণি শ্ন্য প্রায়॥
শরণীরে শূন্য গণি তরু নাহি যাহে।
অপণ্ডিত হ'লে দভা শূন্য গণি তাহে॥

শ্বভাবেনৈর সাধু: স্যাৎ
সদস্কান তংগর:
তনোতি সৌরভং পুস্পং
শ্বভাবেনৈর কান্দে।: ৪২।।

স্বভাবে স্কাজ সাধু সততই করে। স্বভাবে কুত্ম বনে সৌরভ বিতরে।।

> ্স্বভাবেনৈব ছষ্টঃ স্যাৎ ক্রুর কর্মা সনা ভূবি বিনৈব কারণং যত্মা দশেজ্জীবান্ ভূজস্মঃ ॥ ৪৪ ॥

বভাবেই ভবে ছফ জুর কর্মা হয়। অকায়ণ দংশে জীবে ভূজন্বনিচয়।। অন্নামপি জন্ত নাং
সঙ্গতিম সলাখ্যিক।
ক্ষুদ্রাণাং মন্ধিকাণাংয নোলনামধুলভাতে ॥ ৪৫ ॥

তুর্বলেরো মেলে করে মঞ্চল বসতি। মধু আহরয়ে দেখ মক্ষিকাসংহতি।।

> শিষ্যাণাং বিনয়ো রূপং গুরো রূপং প্রসন্নতা রাজভক্তিঃ প্রজা রূপং রাজরূপং স্থশাসনং॥ ৪৬॥

নমতায় শোভে শিষ্য প্রসাদে শিক্ষক। রাজপ্রেমে প্রজা ন্যাযাশাসনে শাসক॥

> অতিথি বংসলা ধীরা স্থশীলা প্রিয়বাদিনী পতিসেবা রতা নারী কুল লক্ষীঃ প্রকীর্ত্তিতা॥ ৪৭॥

অতিথিবৎসলা স্থার মধুর ভাষিণী। নিরস্তর পতিসেবরতা যে কামিনী ॥ স্ফারিত্রমূতা স্থার ধীরা থেই হয়। কুললক্ষী বলি ভাঁৱে সর্বান্ধনে কয়॥ ছঃশীলা চঞ্চলা ঘোরা মুথরা কলহপ্রিয়া পতিপুত্রাহিতা যা ভূ সা নারী কুলপাংগুলা॥ ৪৮॥

তৃঃশীলা চঞ্চলা আর কলছকারিনী।
নিরন্তর পতি পুত্র অহিত প্রাথিনী॥
মুখরা ও ঘোররূপা যে রমণী হয়।
কুল কলফিনী বলি সবে তারে কয়॥

সরিমিত্তে ধনং রক্ষেৎ
প্রাণান্ রক্ষেদ্দৈরপি
মানঞ্চ সরতং রক্ষেৎ
প্রাণেরপি ধনৈরপি॥ ৪১॥

ম্থকাষের লাগি সদা রক্ষা কর ধন।
সে ধনেও কর বায় প্রাণের কারণ॥
নাহি কিন্তু কিছু ভবে মানের সমান।
ধন প্রাণ দিয়া তাই রক্ষা কর মান ॥

ন কেবলং মহাবংশঃ প্রস্তিহিমহাত্মনাং জার্মতে যন্মণিঃ সর্পা নুকা চ শুক্তিসম্ভবা ॥ ৫•॥

সূকা চ ভাকসন্তবা ॥ ৫ ॥

হবংশেই হবে ভধু সাধুর উদর ।

একথা সতত ভবে সম্ভবত নর ॥

মণির জনম দেখ সর্প হ'তে হয় ।

ভক্তি হ'তে জন্মে পুনঃ মুকুতা নিচর ॥

নির্ব্বিবাদং ক্ষমং বস্তং কন্দরৈকে মুনিছয়ং রাজ্যছয়ে সদা যুদ্ধং ভবেত্তু ভূপয়োদ্ধ গ্লোঃ॥ ৫১॥

সক্ষম করিতে বাস হুই মুনিবর। নির্বিবাদে সদা এক গুহার ভিতর॥ কিন্ত হুই রাজ্যে দেখ হুই নরবর। কতই সংগ্রাম দোঁহে করে পরস্পর॥

জারতেহতিভরালোকে
প্রারশঃ গাহসোমহান্
নাবিকো দীপ্তপোতোয
দালিকতি মহার্থং ॥ ৫২ ॥

অতি ভয়ে দেখা যায় যথন তথন।
অতি সাহসিক কাজ করে জীবগণ ॥
সিন্ধুমাঝে পোতে যবে লাগে হতাশন।
নিতীক নাবিক করে সিন্ধু আলিঙ্গন ॥

মোহাদবিষ্যতেহক্সত্র
মূঢ়েনাত্মগতেখরঃ
স্বগতো বাদ হেতুর্ব
ন্যুপেনান্যত্র মূগ্যতে॥ ৫৩ ৪

আপন অন্তরগত লিশে মৃঢ়জন।
মোহবণে দেশে দেশে করে অবেষণ।
নাভীর স্থাস ষ্থা মৃগ না জানিয়া।
মোহবশে আর্ফে পালে বেডায় খঁজিয়া।

কাননে কাননাথিঃ স্যা ঘাড়বাগ্নিশ্চ সাগরে অতিক্রান্ডৌ তু তাবগ্নী জীবসা জঠরাগ্নিনা॥ ৫৪॥

বিষম বনাগ্নি জলে বনের ভিতর। ঘোর বাড়বাগ্নি জলে দাগর উপর॥ তীব্রতায় এ দোঁহায় করে কিন্তু জয়। জীবের জঠর অগ্নি দদা জালাময়॥

> প্রাণ প্রয়োজনং ভোজ্যং ভোজ্যচিন্তা ভয়ঙ্করী হঙ্করং কুরুতে ক্সার্য্যং মানব স্তৎ প্রণোদিতঃ ॥ ৫৫ ॥

জীবনধারণ লাগি ভোজ্য প্রয়োজন।
ভোজ্য লাগি চিস্তা ভবে বড়ই ভীষণ॥
সেই চিস্তা প্রণোদিত হ'বে জনগণ।
কতই হুদ্ধর কার্য্য করিছে সাধন॥

আরোহেভূধরং কোবা
কোবা সিদ্ধুদরং বিশেৎ
প্রগং ধারয়েৎ কোবা
ব্রজেৎ কোবা রণাঙ্গনং ॥ ৫৬ ॥
আরোহণ করে কেহ পর্বত শিথর ।
কেহ বা প্রবেশে গিয়া সাগর ভিতর ॥
কেহবা ধরিয়া করে পন্নগ থেলায়।
কেহবা করিতে রণ রণস্থলে যাঁদ্ধ ॥

রণবীরো রণে জেতা সভারাং পণ্ডিতো জয়ী ইক্রিয়েরু জয়ী বস্তু সোহসৌ বিষজয়ী ভবেং॥ ৫৭॥

বীরবর করে জয় দেথ কত রণ।
সভা জয় করে কত স্থপগুতজন॥
কিন্তু যেইজন জিনে ইক্রিয়ে আপন।
বিশ্বজয়ী বলি তারে করি যে গণন॥

সত্যপিরিপু সঞ্চারে
বৈধ্যংধতে সতাং মনঃ
যানসাং থেলনাদ্যক
দক্ষরমুদধের্জলং ॥ ৫৮ ॥
শব্যাপারে রত যদি রহে রিপুগণ।
তব্ও বিচল তাহে নহে ধীরজন ॥
সাগর সলিল কভু না হ্য চঞ্চল।
থেলায় যথন তাহে জলজন্তদল॥

স্তলে নষ্টো ভবেন্দীনো জলেনষ্টো মহাগন্ধঃ গোষ্টেচ নূপতি নষ্টো গোপোনষ্টো নূপাসনে॥ ৫৯॥

হতবৃদ্ধি হয় মীন পড়ে যদি স্থলে। হতবৃদ্ধি হয় গজ পড়ে যদি জলে॥ হতবৃদ্ধি হয় গোপ বসি নৃপাসনে। নুপভিও হতবৃদ্ধি গোচেষ্ঠ গোচারণে॥ পশ্নাম্ ভোজনে চিন্তা
শিশ্নাম্ ক্রীড়নে যথা
আরোগো রোগিনাম্ চিস্তা
যোগিনাম্ জগদীখরে ॥ ৬০ ॥

আরোগ্যে রোগীর চিন্তা পশুর ভোজনে যোগীর ঈশ্বরে চিন্তা শিশুর ক্রীড়নে

> ন্ত্রী-হীনঃ পুরুষঃ শোচ্যোহ নলিনীকোমলো ফথা বিধবা রমণী শোচ্যো বিনলা নলিনী ফথা।। ৬১।।

শোচনীয় হয় লোক হইলে স্ত্রী-হীন, শোচনীয় বথা নাল বিহনে নলিন। নারী ও পুরুষ বিনা শোচ্য অভিশয়, শোচ্য যথা নালহীন নীল কুবলয়।

> মেরুন্যান্মেদিনীরূপং মেরুক্রপং ভবেত্তরুঃ পাঁতাণি চ ভরোক্রপ মীশ্বর সর্ব্বরূপকঃ ॥ ৬২॥

মেদিনীর রূপ সম যতেক ভূধর,
ভূধরের রূপ পুন পাদপ নিকর।
পাদপগণের পত্র রূপের সমান,
ঈখরের রূপে কিন্তু সবে রূপবান।

3-22 · 20226 >H28/205 জনগ্য জনজং ভূষা বনভূষা বনস্পতিঃ সভায়াঃ পণ্ডিতো ভূষা কুলভূষা স্থানন্দনঃ ॥ ৬৩ ॥

মনোহর সরসিজ জলের ভূষণ।
বনের ভূষণ দীর্ঘ বনস্পতিগণ।
স্থপুত্রে তেমতি গণি কুলের ভূষণ।
সভার ভূষণ সদা স্থপণ্ডিতজন।

সংপুতঃ সদৃশী ভার্যা স্থভাতা বুধবান্ধবঃ যশঃ সৌভাগ্য মারোগ্যং নাল্লয়াঃ স্কুকুতেঃ ফলং॥ ৬৪॥

গুণবান্ পুত্র আর জ্ঞানী মিত্রবর । মনোমত ভার্য্যা আর সাধু সহোদর ॥ স্থনাম সৌভাগ্য আর নীরোগ শরীর। নিশ্যু এসব ফল বছ স্কুক্তির॥

> ভূত্যোহপত্যং ধনং ধাত্তং ভাষ্যা চ পরিচারিকা পিতরৌ দৈবতে ষশ্ব গেহে তম্য দানা স্বধং ॥ ৬৫ ॥

পুত্র যার ভূতাসম ধান্ত যার ধন, গৃহিনী বন্দেতে যার দাসীর মতন। ইষ্ট দেব দেবীসম পিতা মাতা যার, নিতা প্রথম্ভান মরি ভবন তাহার। ভোজ্ঞাভাবে বৃত্তৃক্ষাতি
দানশক্তি রবৈভবে
জড়তায়াং যশোলিপ্সা
নালায়া তুম্বতেঃ ফলং ॥ ৬৬॥

কুধা আছে থাদ্য নাই করিতে ভোজন।
দানশক্তি আছে কিন্তু নাধি কিছু ধন॥
কর্ম্মে অনাশক্তি কিন্তু যশের বাসনা।
বহু পাপ ফল বলি করি যে গণনা॥

মানবো মানবোলেকৈ
বিদ্যয়ালক্কতো যদি
কোলস্বকো ভবেদ্বীণা
তম্মিভিঃ সংগতো যদি !! ৬৭ #

বিদ্যাযুক্ত হ'লে নরে নর বলা যায়। কোলম্বকে বলি বীণা তন্ত্রী দিলে ভায়॥

> সিংহঃশূরো ব্রকঃশূরো ন ভেদো বৃক সিংহরোঃ করি কুন্ত বিদারেত্ সিংহঃ সিংহো ব্যকারকঃ !। ৬৮॥

কেশরী যেমন শ্র ব্যান্ত ও তেমন।
বাষ্তঃ প্রভেদ কিছু না করি দর্শন ॥
তাহাদের পরিচয় মিলে কিন্তু তবে।
করি কুন্তু বিদারণ প্রয়োজন ধরে।

সাধুর্ বর্ত্তে চিন্তা বর্ত্ততে তম্বরেরপি একাতু ভূবি পীয়ূব মপরা হঃসহং বিষং॥ ৬৯॥

সাধুর ফ্রন্থে সদা চিন্তা করে বাস।
চিন্তা করে বাস পুন তত্তরের পাশ।
সাধুর স্কৃচিন্তা কিন্তু পীয়ূ্য ভূবনে।
তক্ষরের চিন্তা রক্ত বিষ বর্ষণে॥

নাস্তি দান সম ধর্মো নাস্তি ধর্ম সমঃ স্বহুং নাস্তি ক্রোধ সমঃ শক্র নাস্তি মাতৃ সমোঞ্জঃ ॥ ৭০ ॥

দান সম ধর্ম নাহি, বন্ধু ধর্ম সম। কোধ সম শক্ত নাহি প্রক্র মাতৃদম॥

> লম্বায়াং স্থলভং স্থৰ্নং রত্নানি চ হিমাচলে ভাগাস্ত স্থলভং পুংসাং যত্ৰ তত্ৰৈৰ ভূতলে ॥ ৭১॥

স্থবর্ণ স্থলভ স্থাভি লক্ষার ভিতরে। স্থলভ রতনচয় হিমগিরিবরে॥ পুরুষের ভাগ্য কিন্তু বথায় তথায়। সুদাই স্থলভ এই নিথিল ধরায়॥ পরেশত্বং ছি লোকান। মাত্মেশরতয়া মিতং সম্পূর্ণাত্মেশরত্বাদ্য দীশ্বরো জগদীশ্বরঃ।। ৭২।।

খতট হইবে লোক প্রভূ আপনার, ততই ইইবে লোকে প্রভূতা তাহার। পূর্ণরূপে প্রভূ যাই নিজের উপর, াই সে ঈশর আজি জগৎ ঈশর।

> মধুরং রমণীগানং মধুরং পিককৃজিতং তাভ্যান্ত মধুরং সাধো রার্ত্তপ্রবোধনং বচঃ ॥৭৩॥

রমণীর গান শুনি জুড়ায় শ্রবণ, জুড়ায় শ্রবণ শুনি কোকিল-কূজন, মিষ্টতায় এ দোঁহায় করে কিন্তু জয়, কাতরে প্রবোধবাক্য সাধুযাহা কয়।

> মুকুটে মৌক্তিকং মঞ্ প্রস্থনে হিমবিন্দবঃ পরার্ত্তিজাশ্রবিন্দৃস্ত তেভ্যোমঞ্চঃ সদক্ষণি ॥ ৭৪॥

নৃপতি মুকুটে মুক্তা অতি মনোহর,
মনোহর হিমবিন্দু প্রস্থন উপর,
চাকতার এ দোহার করে কিন্তু জর,
পরহঃথে মাধুচক্ষে অঞ্চৰিন্দু ব্র i

বক্তং বিফলং পুষ্পং রক্তং রক্তাকরদ্য চ অবুদ্ধেবিফলা বিদ্যা ভীতদ্য বিফলং বলং ॥ ৭৫ ॥

কাননে কুস্থম ফুটে কেবল বিফলে, বুথায় বিরাজে রত্ন রত্নাকরতলে, অবুদ্ধিজনেয় বিদ্যা বিফল কেবল, ভীকর রহিলে বল তাহে কিবা ফল।

> নিবৈরো নিরহন্ধারঃ সর্বভৃতহিতে রতঃ ধর্মাত্মা পণ্ডিতো যোহসে সাধুরেব প্রকীর্তিতঃ ॥ ৭৬ ॥

বৈরভাব নাহি যাঁর নাহি অহন্ধার, সর্বাজীবহিতপ্রতে রও চিত যার, ধান্মিক যে জন আর পরম পণ্ডিত, সেজন সজ্জন বলি ভূবনে বিদিত।

> পতিরেব গতিঃ স্ত্রীণাং লতানাং পাদপোগতিঃ সরোজানাং গতিস্থ র্য্যঃ সরিতাং সাগরো গতিঃ ॥ ৭৭ ॥

সরোজের গতি হুর্যা পাদপ লতার, সিন্ধু সরিতের গতি পতি প্রমদার বিদ্যা বিশ্বেশ্বরে ভক্তিঃ সৌহার্দ্দং শক্রমিত্ররোঃ সতাং পিত্রোঃ সপর্য্যাচ নিত্যান্তে তানি সজ্জনে ॥ ৭৮॥

বিদ্যা আর অনুরাগ বিধের ঈশ্বরে, অতি ভালবাসা শক্ত স্বজন উপরে, জনক জননী সেবা সত্যসন্তায়ন. এসব গুণেতে নিতা ভূষিত স্কজন।

বাসোন সর্বাদা শ্রেয়া
নাশ্রয়ে মহতামপি
নহি কৃষ্ণতলে বৃষ্ণঃ
সম্পূর্ণং বর্দ্ধতে কচিং ॥ ৭৯॥
হ'লেও মহং জন আশ্রয়ে তাহার,
সতত উচিত নহে নিবাস তোমার।
এক তরুতলে যদি অস্ত তরু রশ্ন,
দেখ পূর্ণরূপে তাহা বর্দ্ধিত না হয়।

বিপদ্যাকুলিতে দেশে ব্যাকুলোন ভবেদুধঃ বাতেন চঞ্চলঃসিন্ধ্ নাচলস্তজ্জলস্থিতঃ ॥ ৮০ ॥

যে বিপদে বিচলিত সমগ্র প্রদেশ, জ্ঞানীর নাহিক তায় বিচলতালেশ, প্রভন্তনবলে যবে সিন্ধু টলমল, বিরাজে ভূধর তায় অচল অটল। ন তথা ছঃখদং নৃণাং কিঞ্চিদন্তি মহীতলে বিগতং যৎ স্কুখং তশু ছঃথে সংশারণং যথা।। ৮১।!

কপ্টকর ভবে আর কি আছে তেমন, হঃথকালে গতন্ত্বথ স্মরণ যেমন।

> বালানাং বালকো বন্ধ্ গূনাঞ্চ যুবক তথা বৃদ্ধানাং বাদ্ধবো বৃদ্ধঃ সাধবঃ সর্ববান্ধবাঃ ॥ ৮২ ।

বালকের বন্ধু সদা বালক যে জন,

যুবকেয় সহ হয় যুবার মিলন,

বুদ্ধের সহিত সদা মিলে বৃদ্ধ জন,

স্বাজন সহ কিন্তু সাধুর মিলন।

স্বামিনা শোভতে নারী শশিনা শর্কারী যথা জ্ঞানেন শোভতে বিদ্যা নূপেণ বস্থধা যথা ॥ ৮৩॥

শশী সহবাদে যথা শোভে নিশিথিনী, তেমনি পতির সহ শোভে সীমস্তিনী, জ্ঞানের সহিত বিদ্যা শোভারে তেমন, ধরাপতি সহ ধরা শোভারে যেমন। পাঠিতো বহুবড়েন জড়োন পণ্ডিতায়তে তাড়িতো বহুবড়েন খবোন তুরগায়তে।। ৮৪॥

করাইলে স্বতনে সদা অধ্যয়ন, ত্রুনান নাহি হয় মৃঢ় যেই জন, প্রতিদিন ক্যাযাতে করিলে তাড়ন, না শিথে গর্দভ তবু অধ্যের গমন।

> সেবিতো বহুংজেন তথ্যে ন সজ্জনায়তে লালিতো বহুৰজেন কাকো ন কোকিলাগতে ॥ ৮৫॥

ৰ্ভ সেবা করিলেও করিয়া যতন, তবু নাহি হয় শিফী ছুপ্ট বেই জন, যেমন যতন করি করিলে লাগন, তবুও না শিথে কাক কোকিলকুজন

বদ্যতাৰশ্যক্য যদ্য
বিধাতা বিহিতং হি তং
দীর্ঘলামা ভবেৎ পশ্য
শীতদেশেবু লোমশং॥ ৮৬॥
যেখানে যথন যাহা যার প্রয়োজন,
বিধির বিধান তায় দেখহ কেমন,
শীতল দেশেতে যেই মেষের আল্য,
দেখহ তাহার লোম কত দীর্ঘ হয়।

ক্ষীরঞ্চ স্তনয়োম বিতঃ
পশ্য মড়েন সঞ্চিতং
পোষিত্বং তনয়ং বাল্যে
প্রোগেব তস্য জন্মনঃ । ৮৭ ॥

না জন্মিতে শিশু দেখ স্তনেতে মাতার, পোষণের তরে তার ছগ্গের দঞ্চার।

ন কদা তস্করঃ সাধু
ন কদা পশুতে ধনী
ন কদা নির্ধনো ধন্য
ন কদা ভূপতিঃ স্বখী ॥ ৮৮ !!

কথন কি হয় সাধু তস্কর যে জন, হয় কি পণ্ডিত জন ধনী কদাচন, হয় কি দরিদ্র কভু প্রশংসা ভাজন, সম্ভব ভূপতি ভাগ্যে স্থথ কি কথন।

কুপিতামৌ চিস্তিতং ন
বেন পুত্রস্য মঞ্চলং
পুত্রোহপি স্যাৎ কুপুত্রোহসৌ
বোন পিত্রোর্বশৈশ্বিতঃ ॥৮৯॥

স্বপুত্রের শুভ চিস্তা না করে যে জন, কুপিতা বলিয়া তারে করি যে গণন, সে পুত্রেও কুপুত্র বলিয়া মনে হয়, জনকজননীবণে যে পুত্র না রয়। ভূপালনক্ষমা ভূপা
গোপা গোপালনক্ষমাঃ
সমমেব প্রশস্যাত্তে
কৃষকাশ্চ কৃষীক্ষমাঃ ॥ ৯ • ॥
ভূপালন ধর্মে অতি পটু যে ভূপাল,
গোপালনধম্মে অতি পটু যে গোপাল,
কৃষীকর্মে পটু অতি কৃষক যে জন,
সমদ্ধপে দৰে ভাৱা প্রশংসাভাজন।

ব্যাকুলো ন ভবেমূঢ় স্তৰ্জিজ্ঞাসয়া কচিৎ বন্ধ্যাং ন বাধতে নূনং স্থতোৎপাদনবেদনা ॥ ১১ ।।

ঈশতত্ত্ব বৃথিবার ইচ্ছায় কথন, বাাকুল না হয় ভবে মৃঢ়জনগণ। বিধির বিধানে বন্ধ্যা হয় যে ললনা, দে কি জানে কেমন সে প্রসেবদেনা।

প্রভৃতবলসম্পনাঃ

শ্বাঃ স্থন্দরদর্শনাঃ

ন শোভন্তে পরাধীনা

আলানের যথা গজাঃ ॥ ৯২ ॥

রহিলেও কায়ে বহু বলের সঞ্চার,

হ'লেও সাহসী আর স্থন্দর আকার,

শোভা নাহি পায় লোক পরাধীনভার,

আলানে শৃভালে বাঁধা গজরাজপ্রায়।

কুমত্তৈরপি ছষ্টানাং বিমুগ্নোন ভবেৎ স্থবীঃ গজৈরালোড্যমানোহপি নাবিলঃ স্যানহাত্রদঃ॥ ১৩॥

কুমন্ত্রণা দেয় যদি সদা ছফীগণ, বিমুদ্ধ না হয় স্থবী জন মন, গজে বদি করে মহাহ্রদ আন্দোলন না হয় তাহার জল আবিল কথন।

> বৃদ্ধাচ বিদ্যুৱা হীনো হীনশ্চাপি ধনেন যঃ মানবেবু ন গণ্যোহসৌ জীবন্নপি ন জীবতি॥ ১৪।।

বৃদ্ধি বিদ্যা নাহি থার নাহি থার ধন, অগণ্য সে ভবে ভার জীবন(ই)মরণ।

> বিদ্যা নোদরবৃত্তিঃদ্যাৎ দা তু যা দর্শিতেশ্বরা নোচাতে হি দরিৎ থাতং যা দিক্সপ্রাপিকাতু দা ॥ ৯৫॥

ঈশজ্ঞান হয় যার বিদ্যা বলি তায়। আর আর বিদ্যা শুধু জীবন উপায়।। নদী বলি তায় যাহা সাগরে মিলায়। অন্য জলাশয় থাতি থাত এ আথ্যায়॥ হীনোহপ্যবমতোহতার্থং প্রতিকারপরোভবেৎ রজোহি স্যাৎ শিরোম্পর্শি প্রদাঘাতপ্রদায়িনঃ।। ৯৬।।

হীন জন(ও) ক'রে থাকে প্রতিশোধ দান, করে যদি কেহ তার অপমান। পদাঘাতে কর তুমি ধূলিরে তাড়া, ধূলাও করিবে তব শিরে আক্রমণ।

চিন্তিতানাং কৃতঃ স্বাস্থ্যং সালস্যানাং কৃতঃ স্বথং নাস্তিকানাং কৃতঃ শাস্তিঃ কৃতঃ ক্ষান্তিশ্চ কোপিনাং॥ ৯৭॥

চিস্তিতের স্বাস্থ্য কোথা নাস্তিকের শাস্তি । জলদের স্থথ কোথা ক্রোধিতের ক্ষান্তি॥

> মৃকতাতি প্রশংসায়াং কুঁৎসায়াং বাবদূকতা পরসোয়ং হি ছ্টানাং রীতিঃ প্রকৃতিসম্ভবা॥ ৯৮॥

স্বভাবতঃ মৃক থল পরপ্রশংসায়, স্বভাবতঃ বাগ্যা পুনঃ পরের নিন্দায়॥ উগ্রোহপি স্যাৎ প্রশান্তোহত্মিন্ লোকে লোকোহি বার্দ্ধকে প্রকানালোকনীয়ো য দিনান্তে স্যাদিবাকরঃ ॥১০৫॥

উগ্রলোক(ও) শান্ত হয় বৃদ্ধ অবস্থায়। সম্জ্যদর্শন রবি দেখহ সন্ধ্যায়॥

> ধনক্ষয়ে ধনী শীর্ণো বীরশ্চ বিক্রমক্ষয়ে ক্ষপাক্ষয়ে শশী শীর্ণো জলানি জলদক্ষয়ে ॥ ১০৬ ॥

ধনক্ষয় হ'লে পরে ধনী শীর্ণ হয়। বীর শীর্ণ হয় হ'লে বিক্রেমের ক্ষয়॥ নিশাক্ষয় হ'লে শীর্ণ হয় শশধর। জলাশ্য শীর্ণ যবে শীর্ণ জলধর॥

> গুণানাং ব্যত্যয়োন স্যা দুব্যাণাং নামব্যতায়ে বিষং চেছদ পীয়ৃষং ন বিষং স্কর্মায়তে॥ ১০৭।।

কর যদি তুমি কারো নামের ব্যত্যয়, গুণের ব্যত্যয় তার তাহাতে কি হয় ? গরলে পীষ্ধ বলি যদি কেহ কয়, গরল গ্রলাই) থাকে স্বস্তা না হয়।

নায়াকুণ্ডং

উত্তমা শোভতে বিদ্যা চরিত্রে নীতিমার্জিতে শরংসম্মার্জিতাকাশে সম্পূর্ণেনুকলা যথা॥ ১০৮॥

স্থনীতিমার্জিত যদি স্থচরিত হয়, ভাহাতে উত্তম বিদ্যা বড়ই শোভয়, পূর্ণশশধররেখা ষথা শোভা পায়, শর্বমার্জিত নীল আকাশের গায়।

সমাপ্তং।

মায়াকু গুং।

রে রে মানব জিতধনতৃষ্ণঃ
সততং চিত্তে চিন্তর কৃষ্ণং
কৃষ্ণোনুনং করুণাসিক্ষুঃ
কৃষ্ণাদন্যঃ কন্তে বৃদ্ধঃ ॥ > ॥

পরিহরি ধনচিন্তা শুন ওহে নর, প্রীক্তফের চিন্তা চিত্তে কর নিরস্তর, কৃষ্ণই ধরণীমাঝে কৃপা পারাবার, কৃষ্ণ ভিন্ন অন্য বন্ধ কে আছে তোমার। ক্রফো ভাতা জনিতা মাজ বুদ্ধিঃসিদ্ধিঃ সম্পৎপাতা চিন্তা চিন্ত্যঃ কাম্যঃ কামঃ সর্বস্যাসো প্রাণারামঃ ॥ ২ ।।

সোদর কঞ্চই কৃষ্ণ জননী জনক, বৃদ্ধি সিদ্ধি ধন কৃষ্ণ কৃষ্ণই প্রালক, চিন্তা, চিন্তনীয় কৃষ্ণ, কৃষ্ণ কাম্য, কাম, বিশ্বস্প্রিমাঝে কৃষ্ণ সর্বপ্রাণারাম ॥

> কামঃ কিন্তে পরধনরত্নং জেতুংস্বজরে যোজয় যত্নং আত্মজারাদ্যল্লদ্মমূল্যং ক্ষধনং তংকেন ন তুল্যং॥ ৩॥

পরধনরত্বজ্ঞারে কেন কর মন ? স্বজ্ঞারে সতত ভাই করহ যতন। আত্মজয় হ'লে লাভ হবে ক্রফাধন, ক্ষৃতুল এ ভবমাঝে অমূল্যরতন।

> বাঞ্সি চেত্রং পাপাত্রাণং তৎ কুরু কুফে ধ্যানং জ্ঞানং জীবানাং স হি মোক্ষবিধাতা তত্মাদনাঃ কন্তে ত্রাতা॥ ৪ ॥

নাশিতে কল্বরাশি আছে যদি মন, ধান জান ক্ষপদে কর সমর্পণ, ক্লফই জীবের ভবে গতি মুক্তিদাতা, ক্লফ ভিন্ন কৈ তোঁমার আছে অন্য ত্রাতা। তরাম স্থং খলু সংসারে নৌশ্চরণং ভবপারাবারে তন্মান্তজ্ব তং সর্বামনিতাং বিভং হিছাশ্রম তং নিতাং॥ ৫॥

শ্বমিষ্ট ক্ষেত্র নাম স্থপ এ সংসারে, চরণ তাঁহার তরী ভব পারাবারে। অনিত্য বিভব সব তেয়াগিয়া তাই, নিতাধন ক্ষেত্ত তুমি সার কর ভাই।

> देननाः श्र्नाः त्योधाः वीर्याः सानः नानः महिमा देवधाः मूत्रहत्रवर्ज्जः यनि ७५कार्याः मृत्रसम्बद्धाः सम्बद्धाः ॥ ॥

পবিত্রতা সরলতা দীনতা ধীরতা,
মান দান জপ যজ্ঞ শ্রতা বীরতা,
অকারণ রুষ্ণার্চন বিনা এ সকল,
কৃষ্ণপ্রেম নাহি যাহে তাহে কিবা ফল।

যাবন্ধূরে ডিষ্ঠতি মরণং
চিন্তর তাবন্মাধবচরণং
'জীর্ণে দেহে বতচ্ছেরণং দীপ্তে ভবনে বাপীখননং॥ ৭ ॥

বখন দ্রেতে তব আছমে মরণ,
তথনি করহ চিস্তা হরির চরণ,
জরাজীণ হ'বে করা তাঁহার সাধন,
দে কেবল দীঘি কাটা জলিলে ভবন ॥

শশধরভান্ধরদিকৃপতিবর্গাঃ
সপ্তরসাতলধরণীস্বর্গাঃ
ধন্মারা তং স্মরমতিমারং
চিন্তর চেতস্যজ্মনপারং॥ ৮॥

দিনকর শশী অর্গ ধরণীমণ্ডল, দশদিক্পতি আর সপ্তরসাতল, এসব বাঁহার মায়া অনাদি অমর, মায়াতীত সেই ক্লফে স্বর নিরস্তর।

গেছে গহনে দেশ বিদেশে
ভূষণে বসনে স্বীয় বিশেষে
সর্বজান্মিন্ তন্ত স্থানং
ক্রিয়তামিশং চিত্তে জ্ঞানং ॥ ১।।

স্থাদেশে বিদেশে কিষা ভবনে গছনে,
স্থীয় অবয়বে কিষা ভূষণে বদনে,
সর্ব্বত্ত সমানভাবে তাঁর অবস্থান,
চিত্তে থাকে ধেন সদা এই তত্ত্তান।

বিত্তাজ্বনে সন্নবিরাগঃ ক্রীড়তি যত্তে মানসনাগঃ সংমন্তে স্থান্নমতন্ত্রং বিদ্ধিতদঙ্গমচ্যুতমন্ত্রং ॥ ১০ ॥

বিভব নলিন বনে অতি হুথ মনে, বে তব মানসকরি নিরত ভ্রমণে, আপনা গণিছে যেই সদাই স্বতন্ত্র, ভাহার অকুশ ভুধু মুরহরমন্ত্র। কাস্তাকাঞ্চনধরণীভোগঃ
স্যাদিহলোকে ফুটতর রোগঃ
কাজ্জদি মোকং তন্মাচেত্রং
তেষজমাহর মুরহরতবং॥ >>॥

কামিনী কাঞ্চন আর ধরণী সম্ভোগ, ঘেরেছে সংসারে নরে এ বিষম রোগ, এ রোগ হইতে যদি চাহ পরিত্রাণ, মুরহর তত্ত্বৌষধ করহ সন্ধান।

> শ্রবণবিলোচনবৃত্ত্যভিভশ্বং জাতং জরুরা কাতরমঙ্গং শক্রশরাসনসমমতিবক্রং তদপি ন পশ্যসি মারাচক্রং॥ ১২॥

নেত্র হ'ল দৃষ্টিহীন শ্রবণ বধির, জরায় কাতর তব হইল শরীর, শত্রুধমু সম ভাই হইয়াছ বক্র, তবু না বুরিতে পার মায়ার কুচক্র।

> ভূটকপটলবিম ভিতং মুগুং করধ্তভীষণশাসনদগুং দৃষ্ট্বা নিকটং বিকটং কালং পুষাদি কিমিতি অং ভ্রমজালং॥ ১৩॥

জটাজ্টবিমপ্তিত বিকটআকার, ভীষণ শাসনদণ্ড করেভে: যাহার, ক্রেক্টে নিকটে তব আসিতেছে বম, তবু না ছাড়িছ কেন মায়া মোই লম। ত্যক্ত্বা তূর্ণং মমতাং গেছে ধনজনফৌবনজীবনদেহে চিস্তয় ক্লঞ্চং চিত্তেন ত্বং তত্মিয়র্পয্য সর্বামত্বং ॥ ১৪ ॥

তর্রণতা ধন জন জীবন দেহের, ছাড়িয়া মমতা আর আপন গেহের, ত্বায় করহে ক্তফে হৃদয়ে স্বরণ, ক্লফেই মমতা সব করহ অর্পণ।

> পূজর বাজনধন্ধনে ক্রফং সংশ্বর জাগরশয়নে ক্রফং ভাবর স্থানরে সততং ক্রফং পশ্য হাথিলে বিততিং ক্রফং॥ ১৫॥

ক্ষেণ্য (ই) করহ পূজা যজন যাজনে, কুষ্ণের (ই) করহ ধ্যান নিদ্রা জাগরণে, কুষ্ণকেই ভাব সদা হৃদয়ে তোমার, কুষ্ণময় হের ভাই সকল সংসার।

> কলকলসন্ধ্লতরলতরকা নিথিলভূবনন্ধনভবভন্নভকা গঙ্গা যংপদকমলাজ্জাত। নাস্তি ততঃ থলু নঙ্গলদাতা। ১৬॥

কলকলসমাকুলতর শ্মালিনী,
পরম মগলময়ী ত্রিলোকভারিণী,
উপজিল হেন গঙ্গা শ্রীপদে বাঁহার,
তাঁর সম ভভদাতা শে আছে তোমার ।

কোটিস্থাকরনিদ্ধবদনং কুন্দকদম্মকরদনং ভাবর নিত্যং তম্ভবদমনং ন্বভবদমুজসন্নিভক্ষনং॥ ১৭॥

কুল কুন্থমের সম যাহার রদন, কোটি স্থধাকর জিনি ধাঁহার বদন, স্বর ভাই নব ঘন সমান স্থলর, অমদলহর সেই কৃষ্ণে নিরন্তর। সমাপ্তং

কৃষ্ণাষ্টকং।

কৃষ্ণ ক্লপামর মুরনরকারে নটবর নাবিক ভবজলপারে হৃদি মে তিষ্ঠতি বহু মৃঢ়কং তেন ন জানে তব গুণতক্ষঃ॥১॥

হে কৃষ্ণ করুণাময় মুরনরকারি, নটবর ভবনীরে পারের কাণ্ডারী, ঘোর মৃঢ়তায় পূর্ণ হৃদর আমার, আমি কি জানিব প্রভু স্বরূপ তোমার।

নিখিলজনানাং ত্বমসি ত্রাতা
ত্বমসি স্করেশ্বর বিশ্ববিধাতা
া যামি শরণমিহ তব চরণাত্তে
সক্রলজনদনিভনীলিমকাত্তে॥ ২ ॥

চরাচর সকলের তুমি পরিত্রাতা,
তুমি দেব স্থরেখর বিখের বিধাতা,
সজল জলদ সম হে নীলবরণ,
তোমার চরপপ্রান্তে মাগিহে-শ্রণ ।

পাহি পরাৎপর মামতিহীনং পাপবিষয়রতমতিশরদীনং হবোরক্ষতি কোমামন্ত স্বমদি ভবেশ্বর দর্মশরণ্যঃ॥৩॥

রাথ মোরে পরাৎপর আমি অতি হীন, সতত নিরত পাপে অতিশম দীন, তোমা ভিন্ন অন্য কেবা রাথিবে আমার, তুমি ভবেশ্বর ভবে স্বার স্হায়।

> ভীমভবার্ণনমজ্জনকষ্টং কুরু রূপয়া মম কেশব নষ্টং লব্ধা স্যাচেডেত্তব পদভেল। ভবজলতর্গং মধ্যতিথেলা॥ ৪॥

ভীম ভবদিন্ধুজ্বে ডুবে মরি হরি, নাশ দে যাতনা মোর তুমি কুপা করি, শ্রীপদপঙ্কজভেলা যদি আমি পাই, অনায়াদে ভবদিন্ধপারে চ'লে যাই।

ভামরনিকরমরবাঞ্ছিতমমলং
ফুলকমলমিব তব পদযুগলং
বিতর দফুজদর সর্বশরণাং
ভূধরধর কুফু মামতিধনাং॥ ৫॥

ন্থরনরগণ বাহা সদা বাঞ্চা করে, প্রফুল সরোজ সম শোভা বাহা ধরে, দক্ষজারি গিরিধারী স্বার শ্রণ্য, বিম্বাসে প্রদুদানে কর মোরে ধন্য। গাঢ়ক পৃষ্কুলক দিমগৃত্ৎ বাদব মাধব মামবমৃত্ৎ হর মে মুরহর পাতকজালং দুমামনাস্ত্রাতৃং নালং॥ ৬॥

বিষমকলুষপক্ষে পড়ে প্রাণ যায়, হে যাদব হে মাধব রাথহে আমায়, ওহে মুরহর হর পাতক আমার, ভূমি না তারিলে মোরে কে তারিবে আর।

> জলধিস্থতাধর চূর্ণর তূর্ণং কামকুতং মম পাতকপূর্ণং ঘরি তু দয়াময় ভাবর ভক্তিং কেনিমধন মম কামবিরক্তিং॥ १॥

ওহে প্রাণয়াপতি শীঘ্র কর চূর্ণ,
সকাম করম মম পাপপরিপূর্ণ,
নিষ্কাম ভকতি যাহে তোমাতেই রর,
হে কেশিমথন তাই কর দুয়াময়।

কালভরাত্তামনিশং বন্দে
কুরু করুণামিহ মধ্যতিমন্দে
দথা চরণে চরমে স্থানং
রক্ষহে মাধ্ব মামজ্ঞানং ॥ ৮॥

কালভয়ে সদা তোমা ডাকিহে শ্রীপতি, কর্নণাপ্রকাশ দেব কর মোর প্রতি, অস্তিমে চরণপ্রাস্তে স্থান দান করি, রাধ এ অজ্ঞানজনে এই ভিকা হরি ॥ ভাশবশম্বদ সারদচন্দ্রে ভণতি বুধা ইদমবিদিতন্দ্রে কৃষ্ণাউকমতিলালিতমুদারং পঠত জপত ভবসাগরসারং ॥ ৯ ॥

শ্রীকৃষণটিস্তনে সদা জাগরিত চিত। ছিজ শরদিন্দু রচে সরল ললিত॥ শ্রীকৃষণ অফকএই ভবসিদ্ধুসার। মরণ পঠন স্থাধি কর বারম্বার॥

गमाश्वः।

বিষ্ণুশতকং ৷

জয় স্থরেশস্কর	গৃহীতমন্দর	রমামনোহর	রমেশ্বর
জয় নিকুঞ্জনাগর	চরাচরা কর	স্থ রেশসাগর	স্থ তাবর
जग्र मूक्न माध्य	যতীশ ধাদব	পরেশ কেশব	পরাৎপর
জয় থলাস্তকারক	হুর ন্তদারক	ভয়াপহারক	ভবেশ্বর ,
জন্ম গদাব্জধারণ	বিধাতৃ কারণ	স্থরারিবারণ	স্থরেশ্বর
জয় দশাস্যশাত্ৰ	থগেশকেতন	জিতা ঘপূত্ৰ	চতুষর
জয় সরোজ্লোচন	গজেশযোচন	মহেশমোহন	মহেশ্ব
জয় হরে হাতজ্ঞর	পরোদস্দর	শিখগুশেখর	শুভঙ্কর
জয় শক্ষোক্রহাসন	হতনিলাশন	কৃতান্তশাসন	সদীশ্বর
জয় জনার্ত্তিসংহর	নবারুণাধর	ধরাধরাধর	ধুরন্ধর
জয় জলন্ধরাস্তক	জনাস্তকারক	দিগন্তসারক	নিরন্তর
ৰয় মুরান্তকাচ্যত '	মুর্বাস্থ্রস্থত	পরস্তপাদ্ত	ধহুদ্ধর

গ্যু জগংপ্রচালক	শরণ্যপালক	বংর ণ্যবালক	ব্রেশ্বর
গ্য বিভো নিরঞ্জন	বিপদ্বিভঞ্চন	মনো জরঞ্জন	রমেখর
গ্য বকাস্থনাশন	সুধা <u>স্থাশন</u>	হ্বী কশাসন	শিবেশ্বর
^{জ্যু} স্নাত্নাজিত	পি হর্জগদ্ধি ত	শচী শপূজিত	স্থেশ্র
জয় যশোবিবর্দ্ধন	খরাত্মরার্দন	मरी क्यक्त	মহন্তর
জয় তমাল মেত্র	বিভাতিভা ন্থর	মহা মহা ত্র	মহোদর
জয় অযোনিসম্ভব	অনুস্ত রাঘব	জলেশ জধুব	জনেশ্বর
জয় গুরো গুণাকর	নরোত্তমাম র	মরা মরোভর	নিরুত্তর
ক্রে পয়োধিভ ধর	রবীন্দ্বা সর	চরাচরেশ্বর	নিরীশ্বর

নবজলধরনীলং কালিয়ব্যালকালং কলিতললিতযুথীমাল**ওলাল**মালং নিথিলভ্বনপালং রাসনীলারসালং স্থরত মন্দি নিডাং ব্রহাগোপালবালং॥

मयाशः।

थार्थना।

যাচেহস্তে: চরণশরণং শাস্ত্রস্থাপতাপং
সংসারেহস্মিন্ প্রচ্রছরিতৈদ্ রমানাস্তরাস্থা
মোহান্ধস্য স্বজনভরণোডাবনা ভাস্তবুদ্ধেঃ
পাপাস্তং মে কুরু করুণয়া সর্বজ্গীবৈকবন্ধা ॥
বাল্যে লীলাকুতুকনিরভোনাস্মরত্বাং কদাচিৎ
ধ্যাত্বং ন স্থাং তরুণসময়ে কাম্চোহহং শশাক
বুদ্ধসার্ভিবাবিতবপ্য স্বশ্বতিমে চিচাল
প্রাণান্তিহস্মিন্ ক্রিহশ্রণং দীনরদ্ধো ব্রজামি॥

নাস্তীয়তা তব গুণনিধে স্লিগ্ধভাবস্য লোকে প্রেমাধারস্তমসি করুণাসাগর শ্রীনিবাস ক্ষন্তব্যা মে কুকুতনিচয়াস্তব্ব্যাদ্যন্তিতিকো স্যাচ্চেৎ পুত্রঃ কুপথপথিকো নৈব পিত্রাসহেয়ঃ॥ যাবনা:তুর্জ ঠরশয়িতস্তদ্র দৈঃ পোষিতাঙ্গো দধ্যৌ তাবদ্ধরণিপতিতো যোগ যুক্তো যতিষে, প্রত্যাবৃত্তং পুনরিতি ভবে হস্তকামস্ত হস্ত জাতস্যাসীনাম বিচলিতাস্তনতিম বিরাতে॥ ष्यभा य देशव्यविक्रिङ्ग श्रामनः कः পারে স্থিতা বিপুলতমসাং বিশ্বমেতদ্বিভর্ষি সর্বাং তত্তঃ প্রভবতি বিভো সর্ব্ববীজং ত্বমন্মি স্বশাহাত্মো ভূবনমহিতে বেদকর্ত্তাপি মুগ্ধঃ॥ হং মে নাতা ফম্সি জনিতাত্বঞ্চমে ভ্রাত্বকু: কারে মে জং প্রনম্নিসে সংপ্রবোধঃ সরপদ্মিন বিরচিততমুস্বৎ কলাভির্ভবেহহং নো জানে যত্তবগুণগণং কিংস্বিদম্মাদ্দিচিত্রং ॥ আকাশংতে রুচিরচিকুরো দীপ্তবহ্নিচ বক্ত : চন্দ্রাক্তি নয়নযুগলং মারুতঃ শ্বাসবায়ুঃ লোকে যু স্থং পরমপুরুষস্তৎপরেনোস্তিকোংশি ধাতুধা তা ত্বমনি ভগবন্ ভূতভর্কু শচভর্চা॥ কল্লান্তে তে বপুষি বিপুলে সর্ব্বলোকাবিশন্তি অষ্ট্ৰস্তন্ধঃ প্ৰভবতি পুনৰ্বিশ্বমেতদনস্তং দ্বা স্থানং পদসরসিজে স্পট্টভাবাস্তহেতো মাং ত্রায়্সাকৃতিজনমিতি প্রার্থ্যে সাং পরেশ ॥ সমাপ্তা।